

Translation: Yan YiCheng

时间地点: 18/11/2019, 15: 30-17: 00, 中417

Time and Location: 18/11/2019, 15: 30-17: 00, Middle 417

简介

如果我们关注欧洲音乐的审美和哲学史,会发现对于音色的反思是一个新的现象。在中世纪、文艺复兴、和巴洛克时期,音色都不属于是理论反思涵盖的部分。它只被认为是一种偶然性和暂时性的关系,存在于和声、旋律和节奏的音乐实质之间。

但是,在作曲历史中,音色自17-18世纪起就是一种重要的因素。随着历史的发展,更多的音乐实践观点在其他领域产生:19世纪晚期,赫尔曼·冯·赫姆霍兹和卡尔·斯通普夫从自然科学的观点对音色进行了探索。1910年,阿诺德·勋伯格和恩斯特·库尔特等音乐理论家提出了诸多与音色相关的问题。1945年后,关于音色的审美和哲学问题被频繁讨论。其中,西奥多·W. 阿多诺是最具典范的人物。

专家简介



卢卡斯·哈泽尔伯克

Lukas Haselboeck

个人简历

卢卡斯·哈泽尔伯克曾在维也纳学习音乐学、作曲和演唱。自2001年起,他在维也纳音乐与表演艺术大学教授音乐分析课程。主要研究领域为20世纪音乐,其中包括:维也纳学派,德彪西,拉威尔,利盖蒂,频谱音乐和音色研究。作为一个作曲家,他创作了多部声乐、室内乐、和交响乐作品,以及三部歌剧。

主办:上海音乐学院
承办:国际一流作曲人才培养与创作战略联盟
作曲理论研究室及创作团队

演讲嘉宾:叶国祥、张巍
授课导师:陈鸿群、特里斯坦·穆尔伊(Tristan Murail)、陈煜斌

主讲人: 约翰森·克罗斯, 牛津大学
Lecturer: Jonathan Cross, University of Oxford

翻译: 昊尘

Translation: Hao, Chen

时间地点: 15/11/2019, 15: 30-17: 00, 中417

Time and Location: 15/11/2019, 15: 30-17: 00, Middle 417

简介:

1971年,伊瓦尔·斯特拉文斯基的去世让全世界为之扼腕致哀,同时也使得冷战期间苏联(斯特拉文斯基的出生地)和美国(斯特拉文斯基的第二故乡)两个超级阵营的核心大国为其致哀,同时尊称他为“20世纪音乐的伟大天才”。美国总统尼克松宣布斯特拉文斯基为“天才……让所有人成为兄弟”,这与贝多芬《第九交响曲》结尾处所引用的席勒诗《欢乐颂》遥相呼应。对斯特拉文斯基音乐的这种普遍主义论是举世公认的,他们认为斯特拉文斯基属于“每一个人”。在漫长的一生中,斯特拉文斯基的大部分时间都是一个四处流亡的逃难者,他在第一次世界大战期间住在瑞士,在第二次世界大战期间住在法国,最后三十年住在美国。但是在1962年,斯特拉文斯基第一次回到阔别50年的俄罗斯,他在莫斯科的一次宴会上宣布:“一个人只有一个出生地,一个祖国,一个国家……出生地是他一生中最重要的因素。”1918年之后,他在公共场合的音乐形象绝对是国际性和世界性的,但私下里,俄语是他的第一语言。俄罗斯似乎从未离开过他,在他后期音乐的戏谑表面下隐藏着对失落的俄罗斯的怀念,对他失去的(想象中的)国家和文化的哀悼,他渴望与之重新建立联系。从《管乐交响曲》到《颂歌》,从阿波罗到安魂曲,流放的“逃离感”影响了他的许多作品。

专家简介



约翰森·克罗斯
Jonathan Cross

个人简历

约翰森·克罗斯是英国牛津大学音乐学教授,也是基督教音乐学的研究者。他著有,并发表并译了大量有关20-21世纪的音乐、音乐理论和音乐分析。他的著作《斯特拉文斯基的遗产》于1998年出版。他是《斯特拉文斯基到格罗索》的编辑和撰稿人(2003年)。他还对在世英国作曲家哈里森·伯特维斯特(Harrison Birtwistle)的作品进行了新的研究,包括哈里森·伯特维斯特(Harrison Birtwistle):《人、心、风、音乐》(Man, Wind, Music, 2000)和涉及伯特维斯特的代表歌剧《奥菲欧的面具》的专著(2009)。他的最新著作是有关斯特拉文斯基的评论传记《Reaktion Press》(2015)。他定期在国际活动中演讲,如法国、德国、瑞士、意大利和英国。此外,他还是巴黎 IRCAM 的访问助理。他目前的研究项目与频谱音乐有关,曾在牛津和巴黎举行了两次国际会议,发表了一系列文章以及一本有关 Tristan Murail 音乐的专著。他曾在巴黎音乐学院担任客座教授,2015年,他当选为欧洲科学院院士。

主办:上海音乐学院
承办:国际一流作曲人才培养与创作战略联盟
作曲理论研究室及创作团队

演讲嘉宾:叶国祥、张巍
授课导师:陈鸿群、特里斯坦·穆尔伊(Tristan Murail)、陈煜斌